



Департамент культуры Брянской области
ГАУК «Брянский областной театр кукол»

№1 (01)
апрель
2021

А!фишка



Спектакль
«Волшебное кольцо»

Б. Шергин

6+

читай!

играй!

познавай!

www.kukla32.ru

В номере:



Наталья Исаева: «Как сбываются мечты».....4

Спектакль «Волшебное кольцо».....6

Рождение сказочника.....8

Раскраска.....10

Кроссворд.....14

Сканворд.....15

Домашний театр.....16

О театре... О спектакле...20



Журнал «А!Фишка» № 1, апрель 2021 г.
Издаётся с апреля 2021 года
Главный редактор: Е. П. Вишневецкая
Редакция: И. А. Азарова
Художник-оформитель: М. А. Шарапов
Верстка и дизайн: О. И. Тигенко
Фото на обложке: спектакль «Волшебное кольцо»

Подписано в печать 25.03.2021.
Формат 60x90/8.
Тираж 1000 экз. Заказ № 2503.
Отпечатано: издательство «Аверс»
г. Брянск, ул. С. Перовской, д. 83, оф. 108
Тел. (4832) 41-84-30
аверс32.рф, аверскиниги32.рф



Дорогие наши зрители,
хотим представить Вам наш новый проект

А!Фишка

Это журнал для детей и взрослых.
В нём мы будем рассказывать о наших премьерных спектаклях, знакомить Вас с режиссёрами, актёрами, художниками и мастерами театра кукол.
Здесь Вас ждут мастер-классы, игры, кроссворды и другие интересные и полезные занятия.
Читать наш журнал можно и нужно всей семьёй!

Призываем Вас, друзья, активно участвовать в наших акциях и конкурсах, информацию о которых мы размещаем

на нашем сайте: kukla32.ru

и в официальных группах Брянского областного театра кукол

в социальных сетях:

vk.com/kuklabryansk

facebook.com/groups/teatrkukol32

instagram.com/teatrkukol32/



А наградой для победителей конкурсов, помимо фирменных сувениров Брянского театра кукол, станет публикация их работ в нашем журнале. Читая «А!Фишку», Вы сможете больше узнать о волшебном мире театра кукол и наверняка захотите чаще быть у нас в гостях. А гостям мы всегда очень рады! И сможем предложить Вам не только больше 40 спектаклей нашего репертуара, но ещё и мастер-классы, квесты, экскурсии и праздники!

Добро пожаловать!



Волшебное кольцо



Премьера спектакля
состоялась
в сентябре 2020 года

Б. Шергин

Поморская сказка Бориса Шергина «Волшебное кольцо» хорошо знакома и любима всеми с детства.

Это добрая и трогательная история о доверчивом деревенском паренёчке Иване и о волшебном кольце змеи Скарапей, подаренном в благодарность за её спасение. С помощью этого кольца можно загадать всё, что угодно и желание тут же исполнится! Много приключений и испытаний оно принесёт своему новому владельцу Ваньке. Он должен усвоить простую народную мудрость: Не годится человеку без труда получать всё, чего он только пожелает». А доброе сердце и верные друзья важнее хрустального моста и царского дворца.

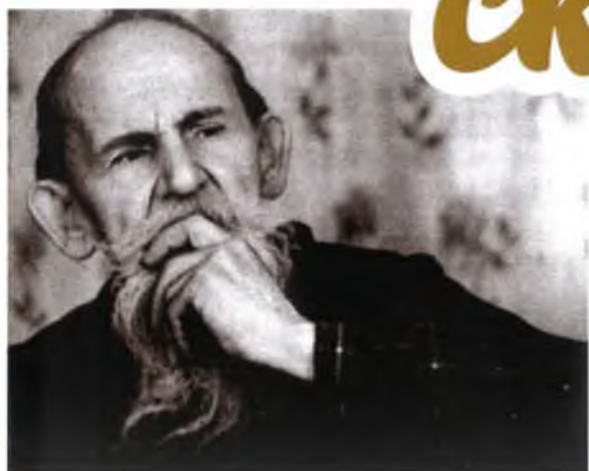
Режиссёр-постановщик
Дмитрий Смагин



Художник-постановщик
Татьяна Борисова



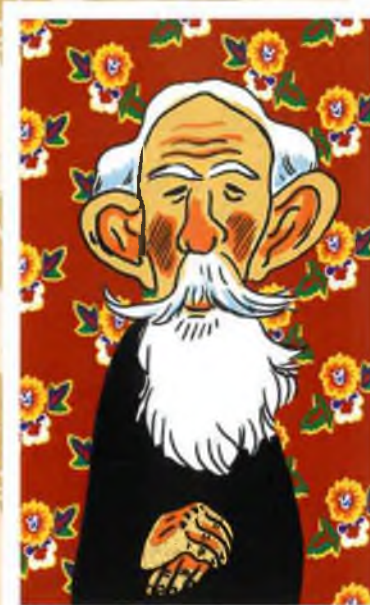
Рождение сказочника



Борис Шергин родился 28 июля 1893 г. в Архангельске в семье коренных поморов. Отец, потомственный мореход и корабельный мастер, передал сыну дар рассказчика и поморский кодекс чести. Мать - коренная архангелогородка, старообрядка, - познакомила сына со сказами и преданиями Русского Севера. Няня Шергина научила мальчика мастерству исполнения былин.

Шергин с малых лет полюбил русскую старину и морское дело. В годы учёбы в Архангельской мужской губернской гимназии начал собирать северные былины, сказки; занялся изготовлением и оформлением рукописных книг. Полюбившиеся баллады и сказы исполнял в кругу друзей. Мастерил модели кораблей, старинных северных церквей, расписывал утварь. У местных мастеров Шергин научился поморской иконописи.

В 1913 г. Шергин уехал в Москву и поступил в Строгановское центральное художественно-промышленное училище. Здесь он встретил немало единомышленников, стал серьёзно заниматься этнографическими исследованиями. Путь писателя в литературу начался с очерков, посвященных талантливым певцам из народа.



По приглашению Московского Института Детского Чтения Борис Шергин много выступал перед юными слушателями в клубах, школах, библиотеках, рассказывая о народной культуре Севера, исполняя сказания и баллады. В 1924 г. вышла первая книга Шергина «У Архангельского города, у корабельного пристанища». Цветные иллюстрации в книге были выполнены самим Шергиным.

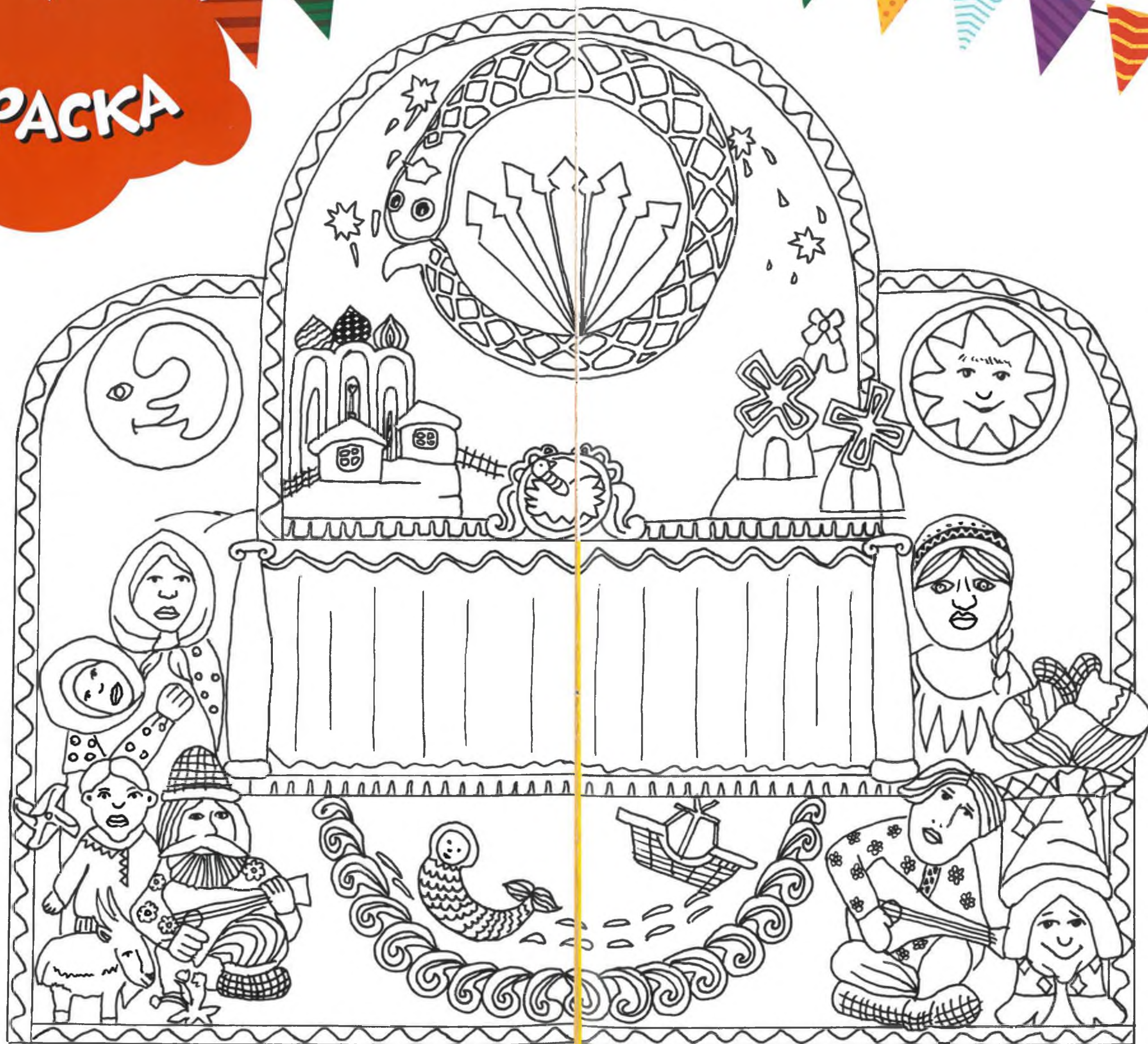
В годы Великой Отечественной войны Шергин выступал в воинских частях Москвы, школах, в вузах, сельских клубах. Сразу после войны Борис Шергин выпустил книгу «Поморщина-корабельщина». Настоящую славу и признание писателю принесла книга «Океан – море русское».

Шергин очень любил и ценил народный язык. В текстах писателя – обилие пословиц, поговорок, отрывков из былин, причитаний, лирических песен, небывальщин.

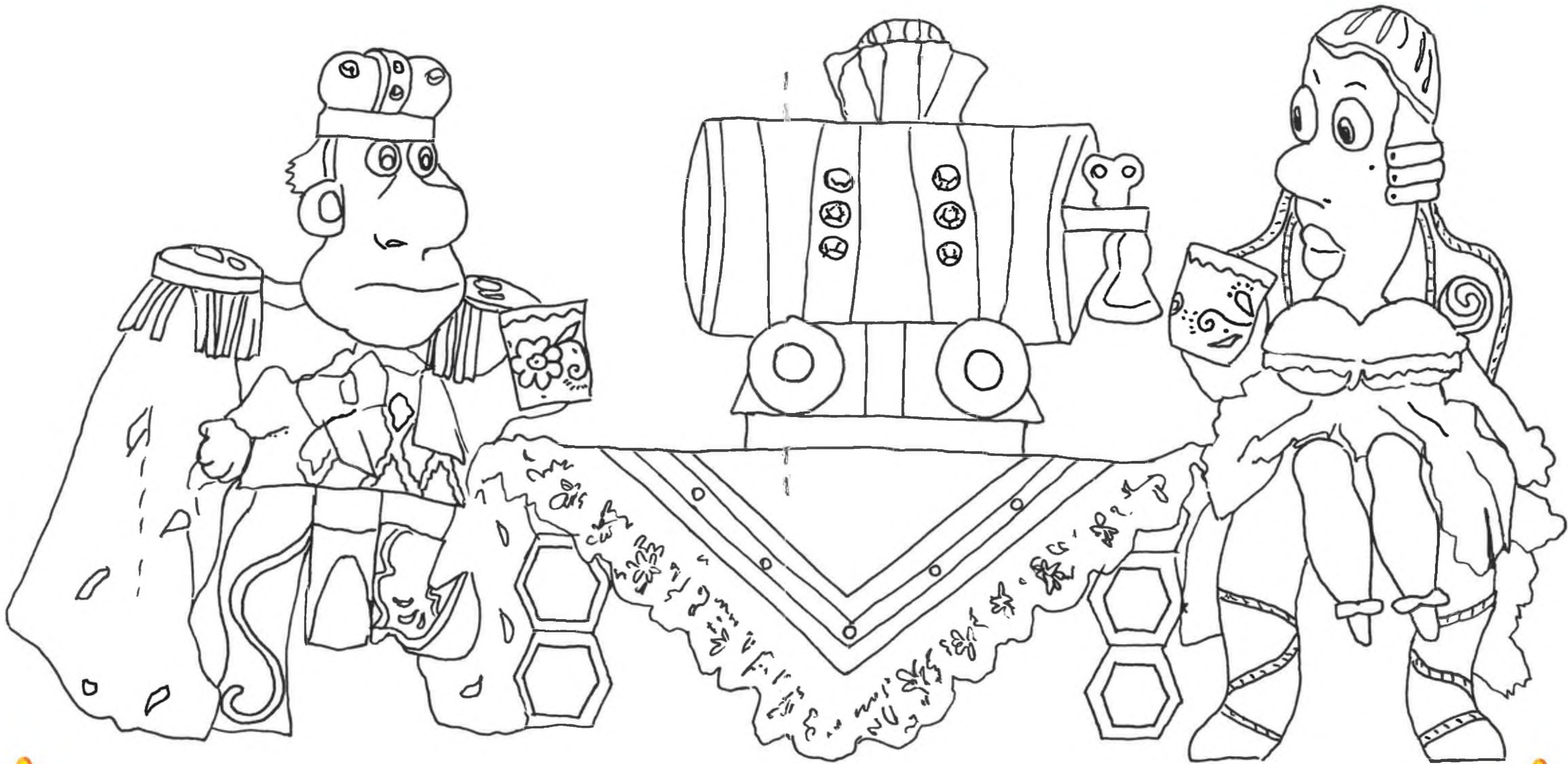
Сказка «Волшебное кольцо» - яркий образец творчества писателя.

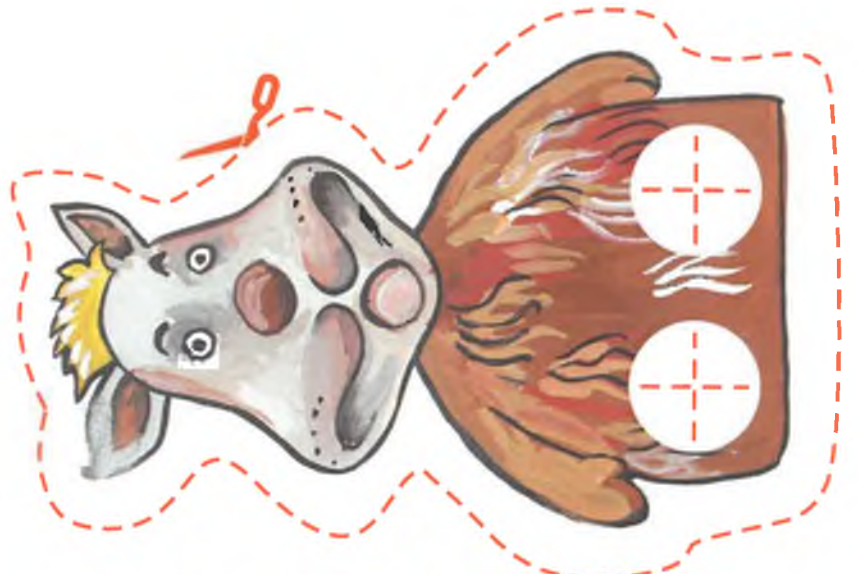
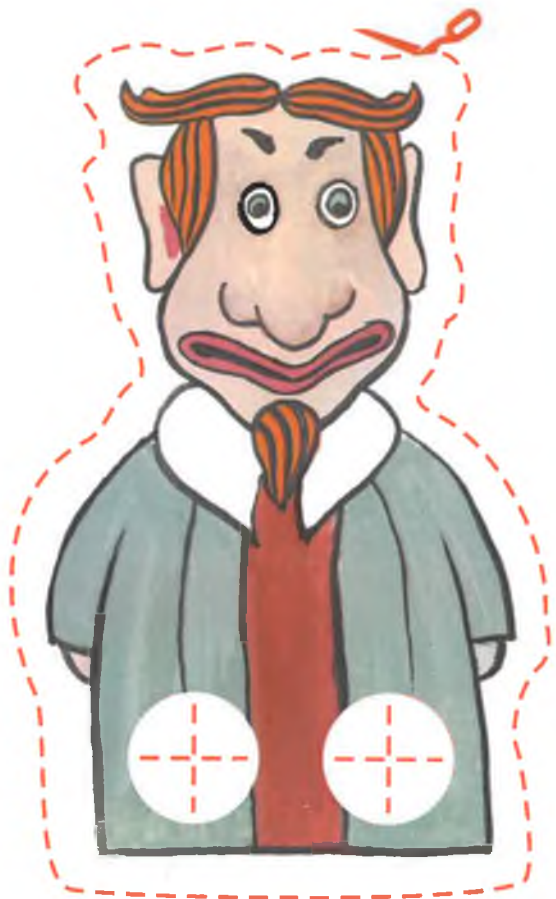
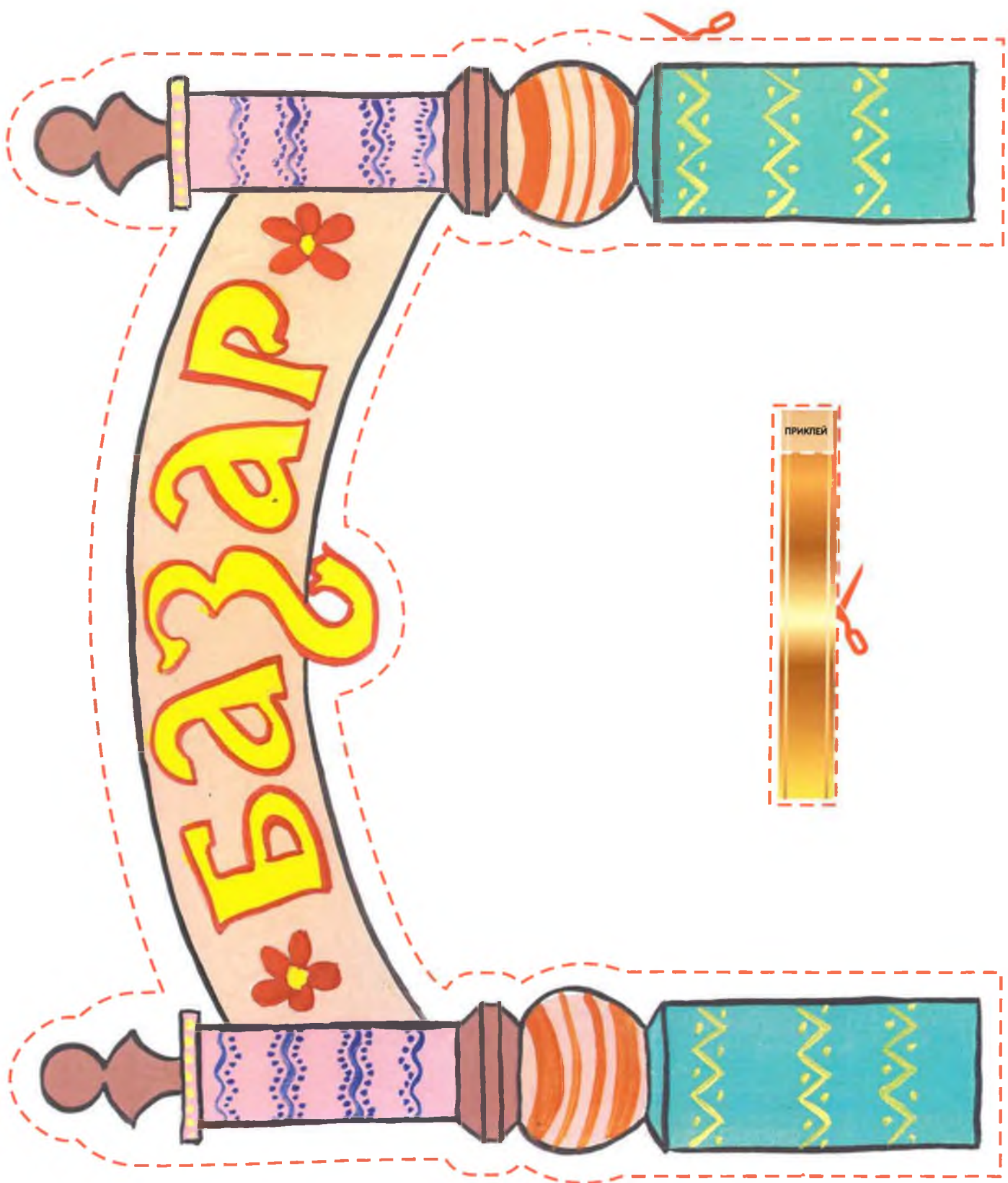


РАКРАКА

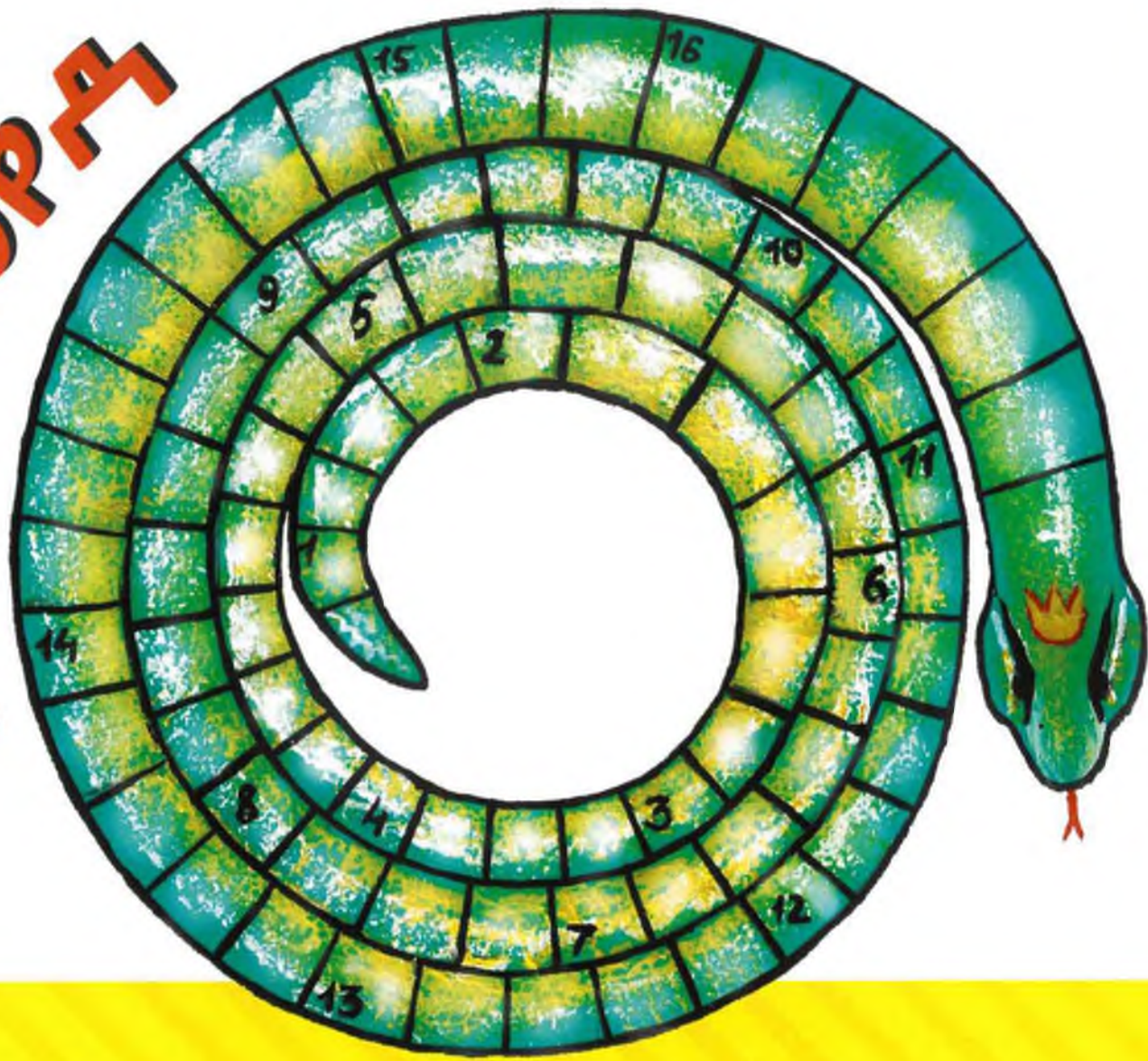


PACKPACKA





КРОССВОРД



1. Яркий красочный плакат, на котором с помощью рисунков, фотографий и слов содержится информация о предстоящих спектаклях. 2. Небольшой промежуток времени между действиями спектакля, что бы успеть сходить в буфет. 3. Удивительный дом, где показывают спектакли, сказки, где танцуют и поют, рассказывают стихи; вид искусства. 4. Человек, который выбирает какую пьесу ставить, распределяет роли, организует и проводит репетиции и всё, что происходит на сцене. 5. Вещи подлинные или бутафорские, необходимые актёрам по ходу действия спектакля. 6. Полное отсутствие звуков и шумов. Её необходимо соблюдать на всем протяжении спектакля. 7. Человек, который играет в спектакле какую-либо роль. Главный человек на сцене. 8. Словесная фраза, которую актёр говорит в ответ на слова другого актёра или действующего лица. 9. Вопрос для взрослых. Окружение, среда, окружающая обстановка. Используется как понятие в литературе, кино, театре, а также в оформлении и дизайне. 10. Движения рук, головы, передающие чувства и мысли. 11. Коллектив актёров одного театра. 12. Объявление о том, что все билеты в театр проданы; успешный спектакль при полном зале. 13. Работник театра, который перед спектаклем может изменить лицо человека до неузнаваемости. 14. Тренировка театрального представления, спектакля, как правило, без зрителей. Осуществляется для того, чтобы отточить профессиональные навыки или лучше подготовиться к выступлению перед зрителями. 15. В зрительном зале театра бывает такой балкон с местами для зрителей, идущий вдоль задней и боковых стен. Как он называется? В нашем театре его нет. 16. Вымышленный рассказ о героях или необычных, волшебных событиях и приключениях. В ней всегда побеждает добро.

ОТВЕТЫ: АфишаАнтрактТеатрРежиссёрРепетицияАктёрРепликаАнтражЖестТруппаАншлаГримРепетицияДруСказка

СКАНВОРД



По горизонтали: Аплодисменты, Искра, Крик, Ложа, Моль, Страж, Грим, Акт
По вертикали: Парик, Маска, Тень, Колonna, Занавес, Аншлаг, Роль, Кукла, Игра, Жест, Мим

ОТВЕТЫ:

ДОМАШНИЙ ТЕАТР

Дорогие друзья!

Попробуйте с ребенком поставить домашний кукольный спектакль. Предлагаем вам разыграть некоторые сцены из спектакля «Волшебное кольцо».

Но сначала вам необходимо сделать кукол-актёров из картона, с дырочками для ног-пальцев. Куклы смогут ходить, сидеть и танцевать.

Для постановки предлагаемых сцен достаточно пяти персонажей – это Иван, Кошка, Собака, Змея и Мужичок из преисподней.

Что нужно сделать:

- Вырежьте кукол
- Вырежьте дырочки для пальцев

Куклы готовы! Сказку можно разыгрывать тут же на столе!

Для большего погружения в предлагаемые обстоятельства рекомендуем вам дополнить сценическое пространство подходящими декорациями и реквизитом из бытовых предметов. Желаем удачи!

А! чуть не забыли, вот вам три монеты для выкупа животных узлодея.



ВОЛШЕБНОЕ КОЛЬЦО

Отрывок из пьесы

Эксцентрическая шутка в двух действиях

По одноименной сказке Бориса Шергина.
Сценическая версия режиссера спектакля Д. Смагина.

ОТРЫВКИ

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

ИВАН
КОШКА
СОБАКА
ЗМЕЯ СКАРАПЕЯ
МУЖИЧОК ИЗ ПРЕИСПОДНИ
СКОМОРОХИ – это вы, уважаемые читатели.

КАРТИНА ПЕРВАЯ

1 СКОМОРОХ. Не в котором царстве, не в котором государстве жили-были...
2 СКОМОРОХ. ...Царь и царица!
1 СКОМОРОХ. Да нет. Не в котором царстве, не в котором государстве жили-были...
2 СКОМОРОХ. ...Ванька двоима с матерью. Житьишко их было само последно.
1 СКОМОРОХ. /иронично-сочувственно/ Ни послать, ни окутаце и в рот положить нечего.
2 СКОМОРОХ. Однако Ванька каждой месяц ходил в город за пенсией. Всего получал он одну копейку.
1 СКОМОРОХ. Одну копейку!!!
2 СКОМОРОХ. Идет оноды с этими деньгами по базару...
1 СКОМОРОХ. /подхватывая/ Покупай!.. Налетай!.. Булочки мяконьки... По полу катала, под лавкой валяла...
2 СКОМОРОХ. ...Во все стороны дивится...
1 СКОМОРОХ. Пирожки, пирожки!!! С пылу с жару, копейка за пару!!! Покупай, наши товары отменные, цены довоенные!!!

2 СКОМОРОХ. На разные забавы глаза таращит.

СКОМОРОХИ. /убыстрённо повторяют/ Идёт Ванька с этими деньгами по базару, во все стороны дивится, на разные забавы глаза таращит... Вдруг видит - мужик собачку давит...

ИВАН. Мужичок, вы пошто щенка мучите?

МУЖИЧОК. А твоё како дело? Убью вот, телячьих котлетов наделаю...

ИВАН. Продай мне собачку.

МУЖИЧОК. Не-а.

ИВАН. Ну, продай!

1 СКОМОРОХ. За копейку сторговались.

2 СКОМОРОХ. А вечером мать ругалась, на Ваньку гудела.

МАТЬ. /голос из-за занавеса/ Што ты, дураково поле! Сами до короба дожили, а он собаку покупат.

СКОМОРОХИ. /бурно реагируют на происходящее за занавесом/

СКОМОРОХ 1. Через месяц Ванька пенсии две копейки получил!

СКОМОРОХИ. Две копейки!!!

1 СКОМОРОХ. Идёт себе Ванька по базару...

2 СКОМОРОХ. Покупай, налетай! Булочки-хвалёночки: сверху подгорели, с низу подопрели!

1 СКОМОРОХ. Во все стороны дивится, на всякие забавы глаза таращит...

1 СКОМОРОХ. ...Вдруг видит, мужик кошку давит.

ИВАН. Мужичок, вы пошто опять животину тираните?

МУЖИЧОК. А тебе како дело? Убью вот - в ресторант унесу.

ИВАН. Продай мне.

МУЖИЧОК. Не-а.

СКОМОРОХИ. Да продай ты ему! Продай!

1 СКОМОРОХ. Сторговались за две копейки.

2 СКОМОРОХ. А вечером... А вечером мамка Ваньку ещё пуще бранит.

МАТЬ /голос/. Ох, Ваня, Ваня. Всё шутишь, всё мечтаешь, воздушные замки строишь, а жизнь, она знаешь? Жизнь, она тебя обломает. Ох, как говорится, вырос... А ума не вынес.

КАРТИНА ВТОРАЯ

КОШКА /Собаке/. Вот скажи, тебя Ваня за скока купил? За копейку?

СОБАКА. Ась?

КОШКА. Говорю тебе, тебя Ваня за скока купил? За копейку?

СОБАКА. Ага!

КОШКА. А меня за две.

СОБАКА. Ого, пофему?

КОШКА. Потому, что я говорить и песни петь умею.

СОБАКА. И я фумею.

КОШКА. А ты не все человеческие слова выговариваешь.

СОБАКА. А ты фее?

КОШКА. До одного!

СОБАКА. Хфастушка!

КОШКА. Что?

СОБАКА. Хфастушка ты!

КОШКА. Сам хвастун... /Пауза/ Слушай, а мне здесь нравится! Здесь хорошо

СОБАКА. Пожуём-увидим.

КОШКА. Не пожуём, а поживём!

/Драка. Выбегают СКОМОРОХИ, разносят дерущихся./

СКОМОРОХИ. Вот так и жили Ванька с мамкой, собака белая, да кошка серая.

Опять приходит время за получкой идти. Вышла Вани копейка прибавки. Вот!!! Идёт себе Ваня по базару.

СКОМОРОХИ /скороговоркой/. Покупай, налетай!!! Булочки мяконьки...

Пирожки, порожки!!! Три копейки за пару, с пылу, с жару! Идёт себе Ваня по базару, во все стороны дивится, на разные забавы глаза таращит...

1 СКОМОРОХ /патетично/. Вдруг... видит, а мужик змею давит...

ИВАН. Мужичок, што это вы всё с животными балуете?

МУЖИЧОК. Вот змея давим. Купи!

ИВАН /в сердцах/. А-а-а... получи за ужика три копейки, только изыйди с моих глаз долой!

/МУЖИЧОК зловеще смеётся, у него вырастают рога, и проваливается в преисподнюю/

ИВАН. Ой, што это?!

ЗМЕЯ. Ваня, а ты не кайся, што меня выкупил. Я не просто змея, а змея Скарапея, змеиного царя дочь. Ты меня от смерти спас. Значит душа у тебя добрая. Вот тебе за это мой подарок - кольцо! Переоденешь его с палец на палец и все твои жалания и сбудутся. Прощай, Ваня! /Затемнение/

Далее... одевайте кольцо, загадывайте желание - оно обязательно сбудется!

Продолжение смотрите на представлениях в Брянском областном театре кукол...

О театре... О спектакле...

стихотворения наших любимых маленьких зрителей

«Театр кукол»

В театр кукол я вхожу...
Во все глаза на всё гляжу.
Здесь Фея смотрит из витрин,
Там, смотрит грозный господин.
А там пингвины как живые
Вокруг здесь стены расписные.
Во всем фойе, и там и тут
Герои добрые живут.
Стоят на месте тихо, мило,
Кто с добротой, кто горделиво.
Но, как в волшебной сказке вдруг
Герои наши оживут.
В руках актёров-мастеров
В декоре сказочных шатров...
Здесь происходит таинство
И здесь твориться волшебство!



Храмченкова Кира, 12 лет



Кошку я свою люблю,
И в театр приведу.
Пусть посмотрит и она,
Как играет кошка ТА,
Что Ивану помогает,
Никуда не убегает.
Не царапает, не злится,
А с Иваном веселится.
Пусть исправится она,
И живет со мной, как ТА.
Я её не буду бить,
А сильнее буду любить.

Авдяков Степан, 8 лет

«Волшебное кольцо»

Кольцо, колечечко, кольцо,
Змеёй подарено оно.
Кто тем колечком обладает,
Тот им сейчас и управляет.
Мечты колечко исполняет,
И все желанья выполняет.
Кольцо такое я хочу,
Чтоб было всё мне по плечу.
Чтоб все мечты мои сбылись...
Колечко, в руки мне катись!

Понамарева Алёна, 10 лет



Я театр наш люблю!
С детства я сюда хожу!
Скоро будет мне шесть лет,
Я сама куплю билет.

Форинова София, 6 лет



ПРАЗДНИК, который запомнится навсегда!

Дорогие друзья!

Брянский областной театр кукол может организовать для ваших детей эксклюзивный праздник: день рождения или выпускной! Он будет не только интересным, но и познавательным. Программу можно выстроить индивидуально, она может включать:

1. Посещение спектакля из репертуара театра кукол.
2. Знакомство с кукольными персонажами сказок.
3. Мастер-класс ведущих актёров театра.
4. Игровая программа в фойе театра кукол.
5. Сладкий стол для участников праздника.

Зрительный зал Брянского областного театра кукол вмещает 200 зрителей. В просторном красивом фойе мы организуем танцы, игры, конкурсы. Здесь же накрываем столы со сладким угощением.

А также... Приглашаем на увлекательную игру-квест «Волшебное закулисье».

Она рассчитана на организованные группы, которые в театрализованной форме делятся на две команды. Каждая из команд пройдет путь полный приключений и сюрпризов. В ходе игровой программы участники квеста узнают историю театра кукол, познакомятся с театральными профессиями, увидят, как создаются куклы и декорации, заглянут в костюмерную, изучат работу радиоцеха, пообщаются с художником по свету. Ребята своими руками сделают театральную куклу. Заключительным этапом волшебного путешествия в «закулисье» станет театр теней, в котором каждый сможет сыграть роль в сказках «Репка» или «Колобок». Завершит программу весёлая фотосессия в фойе театра. За полтора часа интенсивного общения мир театра кукол станет для зрителей понятнее и ближе. Каждый заберет с собой, как напоминание об этом волшебном путешествии, куклу, сделанную собственными руками, и фирменные сувениры Брянского театра кукол.

Телефоны для справок:

32-88-05, 32-88-08, 8 903 819 42 66

Ждём Вас в гости!

СУВЕНИР

Собери картинку!



Театр Кукол

предлагает увлекательные проекты:

«Домашняя Академия Волшебников»

В игровой форме онлайн кукольные персонажи Резеда Степановна и кот Вася рассказывают историю различных предметов и явлений, объясняют этимологию слов, проводят мастер-классы.

«Тузик»

Весёлый пёс Тузик онлайн развлекает малышей, рассказывает забавные истории, загадывает загадки, устраивает игры.

«Новости из теремка»

О необычных праздниках онлайн детворе рассказывает Медведь Михась. С помощью других кукольных персонажей он совершает некое загадочное действие, посвящённое теме праздника.

«Театральная азбука»

Кукольный персонаж Царь онлайн вводит детей в мир театра, знакомит с театральной терминологией, жизнью Брянского театра кукол и его репертуаром.

«Интересные истории от Тоши и Гоши»

Цикл познавательно-развлекательных видеороликов. Два занятных персонажа Тоша и Гоша онлайн помогают школьникам весело и с пользой провести свой досуг.

«Галерея театра кукол»

В конференц-зале Брянского театра кукол действует художественная галерея. Наши гости могут познакомиться с работами брянских художников и мастеров декоративно-прикладного творчества. Здесь проводятся творческие встречи и мастер-классы.

«Делаем вместе!»

Юных зрителей приглашают к совместному творчеству! В видеороликах мастер-классов подробно показывается и пошагово рассказывается, как сделать сувенир к празднику, изготовить куклу и организовать домашний театр.

«Знай наших!»

Зрителям предлагают познакомиться с интересными людьми, знаменитыми земляками, представителями самых разных (и прежде всего театральных) профессий. Проект действует в двух формах: это творческие встречи в театре и видео интервью, которые размещаются на наших информационных ресурсах в сети Интернет.

«Театр для всех!»

В рамках этого проекта, рассчитанного на широкий круг зрителей разного возраста, организуются различные праздники, конкурсы, акции, квесты, выставки и викторины.

**Подробнее о наших проектах
Вы можете узнать на сайте
Брянского областного театра кукол:**

www.kukla32.ru